

GUIA TÉCNICO DE INSTRUÇÕES LINHA BRISE Parabéns pela aquisição de um produto sofisticado, moderno, diferenciado e qualidade ímpar! A **DI CAPRI Pisos e Revestimentos** é uma empresa especializada na fabricação de pisos e revestimentos cimentícios.

Para preservar as características de nossos produtos são necessários alguns cuidados, desde o seu transporte até a instalação, por isso, elaboramos um guia técnico contendo orientações necessárias para esse processo.

Consulte sempre um profissional da construção civil habilitado para acompanhamento de sua obra.

Recomendamos também que a colocação dos produtos seja feita por profissionais especializados em assentamento de produtos cimentícios/e ou porcelanato, mármore granito e pedras, para a garantia do sucesso do seu projeto.

Leia atentamente o guia técnico de instruções e certifique-se que, o profissional que fará o assentamento do produto também o leia antes de executar o serviço.

Lembrando que, pontos não abordados neste guia devem ser consultados no departamento técnico da DI CAPRI pelo site www.fogliatto.com.br, e-mail: dicapri@fogliatto.com.br, ou pelo telefone (65) 9 9966-1166. Assim você poderá garantir o bom aspecto do seu produto DI CAPRI, com durabilidade e primor.

1- PRODUTO

- Os produtos DI CAPRI são à base de cimento, utilizados para revestimentos de pisos e paredes. Sua aplicação pode ser feita em áreas internas e externas dependendo do produto adquirido.
- ✓ São peças de concreto de alto desempenho, únicos, de requinte e peculiaridades com as seguintes vantagens: alta resistência mecânica e durabilidade, conferem sofisticação e personalidade de projetos.
- ✓ São fabricados em processo artesanal com as nuances características de produtos cimenticios, que confere exclusividade, podendo apresentar pequenas diferenças de tonalidade, dimensões além de pequenas marcas em suas arestas.
- ✓ As peças da linha CONTEMPORÂNEA são disponibilizadas em dois tipos de acabamento: Líscio ou Jateado, e são fabricadas em diferentes tamanhos e pesos.
- ✓ Ao final do processo de fabricação os produtos DI CAPRI da linha contemporânea, exceto as que receberão pintura após instalado, recebem a aplicação de hidro-repelente, este produto não provoca alteração estética nas peças e tem a função de repelir a água para protegê-los contra manchamentos diversos, eflorescências e formação de musgo e fungos.
- ✓ É um produto invisível após aplicado, ele não impede corrosão por ácidos, arranhões ou desgastes e sua reaplicação se faz necessária conforme orientação do fabricante a cada 2 anos. Em relação ao fenômeno de eflorescência não é considerado um defeito, pois não altera as características estruturais do produto e são inerentes a produtos cimentícios.

2- RECEBIMENTO

- Determine um responsável legal pelo recebimento e conferência do produto.
- ✓ Os materiais podem ou não ser paletizados ou embalados em caixas de papelão.
- ✓ No recebimento averigue se o produto está conforme pedido, afira tipo, quantidade e integridade dos produtos, caso constate alguma irregularidade, preencha o termo de retorno anexo à nota fiscal (toda avaria deve ser registrada no conhecimento do transporte).
- ✓ Não assente produto que apresente defeito visível, pois não poderá fazer a troca após o assento.

3- ARMAZENAMENTO

- Os responsáveis pelo descarregamento e pelo armazenamento do produto deverão estar com as mãos limpas isentas de óleo ou outros reagentes corantes, ou usar luvas para conservar as peças sem manchas de sujidades;
- 2. Em hipótese alguma deve-se apoiar de joelhos nas pecas;
- 3. Os produtos embalados em caixa de papelão não podem ficar em áreas úmidas, portanto não armazene as peças diretamente no chão, elas devem ser armazenadas em área limpa, seca e coberta (não usar papelão como forro). Nunca exponha as peças às intempéries ou ao relento (ar livre) até seu assentamento.
- 4. Armazene as peças na vertical e cobre-as com plástico, a fim de mantê-las sem avarias.
- Recomenda-se que as peças devem estar armazenadas na vertical tardoz com tardoz, face com face com distanciadores de plástico, polipropileno ou madeira isenta de contaminantes, não sendo recomendado o empilhamento de peças.
- 6. O armazenamento em obra não pode ser superior a 30 dias, pois tendem a formar manchas devida a umidade. Este processo é natural do concreto, não sendo assim considerado um defeito do produto.

4- SEGURANÇA NA APLICAÇÃO

Todo trabalho precisa ser feito com atenção, preze pelas medidas de segurança necessárias para evitar acidentes, é benéfico para todos os envolvidos na obra.

Na hora de fazer a instalação dos revestimentos, é importante tomar alguns cuidados especiais, como um assentamento bem nivelado, a aplicação adequada de argamassas e rejuntes etc. Por isso, usar a ferramenta certa é muito importante.

5- PLANEJAMENTO DO LOCAL DE APLICAÇÃO

A recomendação de uso dos cobogós é apenas para alvenaria de fechamento, ou seja, não pode ser usado como

base de apoio. São materiais mais frágeis que tijolos e não têm a mesma resistência estrutural da alvenaria comum;

• Certifique-se de que o vão a ser preenchido tem as dimensões adequadas uma vez que os cobogós não devem ser cortados. Adapte o espaço conforme o tamanho das peças mais o espaçamento entre elas. Há ainda a possibilidade de finalizar com um pilar ou móvel amadeirado;

6- PAGINAÇÃO

Em nosso catálogo de produtos apresentamos alguns modelos de paginação, no entanto a paginação é variável de acordo com o projeto do cliente.

A título de sugestão, do produto assentado e orientação para redução de perdas, encaminhamos junto da nota fiscal uma sugestão de paginação.

É imprescindível que o assentador tenha em mãos a paginação (desenho), o qual determinará o ponto inicial e as devidas posições de cada peça.

7- ASSENTAMENTO

- ✓ A forma de assentamento abaixo é recomendada para ambientes internos e externos de revestimentos.
- ✓ A colocação dos revestimentos DI CAPRI deverá ser, a última etapa da execução da obra, evitando assim que a execução de outros serviços possa danificá-lo.
- ✓ O produto permite a evaporação da umidade presente na argamassa utilizada para assentamento.
- ✓ Utilize argamassas colantes flexíveis (ACIII D ou E), especificadas para grandes formatos (siga as instruções do fabricante). Para cores claras, use argamassa na cor branca.
- •. Nivele a base onde serão assentados os cobogós;
- •. Impermeabilize a base (contra piso), antes de aplicar a argamassa e a primeira fiada de cobogós;
- •. Verifique o prumo das paredes caso haja fixação dos cobogós nas mesmas e, se necessário, impermeabilize;
- Limpe os cobogós para eliminar poeira (lembre-se de estar com as mãos limpas ou fazer uso de luvas para evitar manchas nos cobogós);
- •. Aplique uma camada de argamassa na base e inicie a instalação pelos cantos ou extremidades;
- •. Utilize uma linha esticada como guia para garantir o nivelamento da fiada. O espaçamento entre as peças deve ser de aproximadamente 10mm;
- •. Para travamento dos painéis utilize barras de aço de 4,2mm de espessura escondidas na espessura das juntas, fixando na base e/ou parede, para garantir que o painel esteja firme e seguro;
- . Produtos destinados a parede junta de 3mm, lembrando que podem existir variações dimensionais entre as peças que precisarão ser "trabalhadas" pelo assentador.

Rejunte para dar acabamento

•. Aplique o rejunte com uso de uma espátula, cuidadosamente, e utilize fita crepe de baixa aderência nas bordas do produto para evitar que suje. Retire a fita em

seguida (no máximo 30 minutos) para que não grude cola no cobogó. Caso suje a peça, limpe imediatamente;

Após completa secagem do painel – aproximadamente

48h

8- ACABAMENTO

O material pode ser pintado após o assentamento das peças. O acabamento da tinta fica a critério do cliente, seja ele brilhante, acetinado, fosco, etc. O material pode ser aplicado na superfície da peça com uma pistola, ou, se o relevo permitir, com pincel ou rolo.

Caso o cliente deseje pintar o cobogó, não há necessidade de impermeabilizar a peça, já que a própria tinta funciona como um material protetor.

Se alguma área apresentar manchas ou sujeiras mais resistentes, também podem ser utilizadas lixa d'água nº 360 de cor branca. Utilize água no lixamento para facilitar o trabalho.

Em caso de opção do cliente em conferir uma nova coloração ao produto, recomenda-se a aplicação de tinta (AUTOMOTIVA).

9- LIMPEZA PÓS-OBRA

É muito importante manter o revestimento coberto com plástico após o assentamento até que a obra seja finalizada para evitar qualquer sujeira, (não utilizar papelão ou materiais com coloração para proteção do revestimento).

Depois de finalizados os procedimentos de assentamento (respeitando o prazo de cura), se precisar lavar, lave com detergente neutro, entretanto não deixe o detergente secar sobre a peça.

ATENÇÃO: Não utilize em hipótese alguma ácido, incluindo produtos de limpeza de base ácida (cloro, ácido muriático, água sanitária, detergente multiação (Veja), limpa pedra ou álcool) para limpeza. A **Pisoclean** possui uma linha de produtos de limpeza pós obra consulte o site para mais informações www.pisoclean.com.br.

Se alguma área apresentar manchas ou sujeiras mais resistentes, consulte o departamento técnico da DI CAPRI para sanar dúvidas.

	Agradecemos a preferência!
Data de recebimento:/	<i>/</i>
Assinatura do responsável lega Nome: RG:	
Assinatura do Entregador	

RG: